

Правила проведения заочного фестиваля дворовых танцев «Dance-life» среди обучающихся организаций общего среднего и дополнительного образования

1. Общие положения

1. Правила проведения заочного фестиваля дворовых танцев «Dance-life» среди обучающихся организаций общего среднего и дополнительного образования (далее – Фестиваль) определяют цель, задачи и порядок его проведения. Фестиваль посвящен Международному дню защиты детей.

2. Цель – создание условий для реализации творческого потенциала детей, раскрытие и активизация их творческих возможностей, вовлечение в активную творческую деятельность.

Задачи:

популяризация детского творчества;

создание условий для досуговой деятельности детей;

стимулирование участников фестиваля к новым творческим достижениям;

популяризация видеоискусства среди детей;

выявление и поддержка одаренных детей;

раскрытие оригинальности видео-взгляда детей и его выражение через видеоролики.

3. Фестиваль проводится РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки Республики Казахстан.

4. Организаторы Фестиваля формируют состав жюри и оргкомитета.

2. Сроки и порядок проведения Фестиваля

5. Фестиваль проводится с **18 февраля по 23 мая 2014 года** в заочной форме на научно-познавательном сайте для детей www.ziyatker.kz

6. Представленные на фестиваль работы должны соответствовать теме, цели и задачам фестиваля.

7. Конкурсные работы размещаются на научно-познавательном сайте для детей www.ziyatker.kz или направляются по электронной почте: spo.rumcdo@mail.ru, также принимаются по адресу: 010000, г. Астана, проспект Жеңіс, 16/1, РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» до **23.05.2014 года**.

Для справок: тел/факс 8(7172) 44-53-38, 44-53-42.

8. Конкурсные материалы, поступившие в оргкомитет позднее 23 мая 2014 года, а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.

9. Представленные на фестиваль работы не возвращаются и рецензии на них не выдаются. Заключение жюри участникам не предоставляются.

10. Ответственность за содержание представленных на Фестиваль работ организаторы не несут.

11. Организаторы фестиваля вправе опубликовать работы в средствах массовой информации и интернет-изданиях со ссылкой на автора.

12. Для участия в Фестивале необходимо внести взнос – **800 (восемьсот) тенге**.

Оплата производится: АО БанкЦентрКредит, г. Астана.

Иик KZ918560000005068448

БИК КСJBKZKX

БИН 990140004733

Кбе 16.

Получатель: РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Назначение платежа: взнос на участие в заочном фестивале «Dance-life». Необходимо указать фамилию участника фестиваля (отправителя) и направить с конкурсными работами по электронной почте **spo.rumcdo@mail.ru** чек (сканер) об оплате.

За счет взносов будут оплачены расходы на изготовление онлайн-сертификатов всем участникам, дипломов и приобретение ценных подарков победителям.

13. Подведение итогов Фестиваля и определение победителей - **30 мая 2014 года**.

3. Участники и требования фестиваля

14. В Фестивале могут принять участие дети 12-17 лет в следующих возрастных категориях:

средняя возрастная категория: 12-14 лет;

старшая возрастная категория: 15-17 лет.

15. На Фестиваль направляются видеоролики (видеоклипы) по номинациям:

1) «Народный танец»;

2) «Современный танец».

16. Конкурсная работа принимается в виде анимационного, постановочного игрового видео и т.п., может быть снята на камеру телефона или видеокамеру, обработана в любом видеоредакторе.

Принимаемые форматы: MPEG1, MPEG2, WMV, AVI.

Продолжительность конкурсной работы - до 7 минут. В начале видеосюжета необходимо указать название работы, фамилию, имя, возраст автора, направление танца, область, организацию образования, e-mail.

17. Общие требования:

зарегистрироваться на научно-познавательном сайте для детей www.ziyatker.kz;

категорически запрещается использование чужого материала и материалов из сети Интернет. В работах, предоставляемых на Конкурс, не должно быть информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей, изображений сцен насилия и жестокости.

18. Критерии оценки фестиваля:

вариативность, оригинальность и гармоничность сочетания стилей;

композиционное решение;

высокое качество исполнения;

танцевальная постановка-идея;

техника и уровень исполнения;

артистизм и сюжетность;

сценический вид (костюмирование).

4. Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей

19. По итогам Фестиваля члены жюри определяют победителей Фестиваля.

20. Победители Фестиваля награждаются дипломами соответствующих степеней и ценными подарками. По возрастным категориям определяются 4 победителя (гран-при, 1, 2, 3 места). Всем участникам будут направлены онлайн-сертификаты по электронной почте.